



# LA Maison DU COLONEL

## RAPPORT D'ACTIVITÉ 2019



## Introduction : 2019 : Animer un lieu pluriel "un Café œuvre d'art éco-conçu par et pour les habitants"

La Maison du Colonel est un projet d'extension et de réhabilitation d'une petite maison située quartier Elbeuf à Amiens, en vue d'en faire un « café associatif ». Chaque étape du projet est conçue de manière participative et créative avec les habitants et acteurs locaux. La démarche bénéficie du compagnonnage artistique de Kinya Maruyama, artiste et architecte japonais, et de l'accompagnement de deux architectes amiénois : Julien Pradat et Antoine Jacquemart.

Si 2016 avait été une année d'itinérance et 2017 une année d'appropriation du bâtiment destinée à devenir un café et de son terrain, 2018 a été une année de lancement de la réhabilitation du lieu, poursuivie en 2019 avec la mise en place d'événements culturels réguliers ancrant davantage ce que sera le café de demain.

Ce rapport comprend 4 parties :

- I. Construire et faire ensemble pour créer un Café accessible à tous
- II. Décider ensemble du devenir du projet
- III. Participer à la vie du quartier
- IV. Rassembler les envies, susciter l'intérêt des partenaires

## La Maison du Colonel en 2019 en bref

### Des événements

- 2 Chantiers IEJ accueillant des pré-apprentis du CFA BTP d'Amiens.
- 46 Journées de chantier (dont 30 en chantier IEJ).
- 5 Brasseries éphémères.
- 6 Ateliers cuisine.
- 33 Activités culturelles (Graff, Do It Yourself, Conte, Exposition, Projection, Théâtre, Exposition, Concert, etc.).

### Un projet participatif

- 2 Assemblées Populaires de deux jours
- 1 Assemblée Générale
- 9 Réunions d'habitant-e-s
- 4 Formations (béton de chanvre, enduit en terre, carreaux de ciment et démocratie participative)
- 1 Campagne de financement participatif

### Une rénovation qui avance

- Isolation intérieure des murs en béton de chanvre.
- Habillage des murs avec un enduit en terre.
- Habillage des soubassements intérieurs en bois teinté à la Waide.
- Petite électricité.
- Maçonnerie en façade.
- Evacuation extérieure des eaux.

### Un collectif

- 477 adhérents.
- 19 administrateur-trices : dont 3 co-président-es, 2 co-trésoriers et 1 secrétaire.
- 1 artiste et architecte japonais.
- 2 architectes amiénois.
- 1 salariée et 2 volontaires en service civique.

### Un projet ancré dans le territoire

- 7 Participations aux événements locaux (Fête des habitants, Fêtes du Jardin, Fête des voisins, Réderie du quartier Jeanne d'Arc St Honoré, etc.).
- 14 partenaires locaux.

### Des soutiens institutionnels et financiers



# I. Construire, apprendre et faire ensemble pour créer un Café accessible à tous : à travers des chantiers participatifs, brasseries, ateliers cuisines, ateliers artistiques et socio-culturels

## a. Eco-rénover pour apprendre et faire ensemble

*Adepte des chantiers participatifs, Kinya Maruyama transmet, lors des workshops, son savoir et sa passion, impulsant des constructions collectives qui requalifient l'espace urbain. Avec lui, l'acte de construire devient une **expérience collective**, permettant de découvrir de nouveaux savoir-faire. **Chacun apprend des uns et des autres** et participe à sa manière. Le fait de « construire ensemble » est ainsi devenu le leitmotiv de l'association, par-delà la présence de Kinya Maruyama.*

### Les travaux de réhabilitation

Ayant obtenu, fin 2017, le permis de construire pour engager les travaux de rénovation du Café, la Maison du Colonel a en 2018 fait le gros œuvre, la toiture et a débuté l'isolation intérieure en béton de chanvre lors d'un échange de jeunes ERASMUS+. En 2019, le béton de chanvre a été finalisé par les bénévoles de l'association et par des salarié-es d'Isolectra-Martin dans le cadre de l'Engagement Simone. Puis, un enduit en terre a été apposé sur les murs lors d'un Workshop de six jours, au cours duquel une formation a été dispensée à des bénévoles pour poursuivre la réalisation. L'électricité a été installée à l'intérieur de la Maison. Les soubassements et les carreaux de ciment ont été imaginés. Lors de chantiers pré-apprentis CFA, des travaux extérieurs ont été réalisés, dont une partie de petite maçonnerie et l'installation de deux gouttières en zinc en façade.



→ 16 jeunes en préapprentissage ont fait leur premier chantier à la Maison du Colonel

→ 65 personnes ont pratiqué le béton de chanvre.

→ 12 personnes ont pratiqué l'enduit en terre

→ 7 entreprises locales investies sur le chantier (Isolectra-Martin, Egero-Construction, Couvertures Artisanales, Taily Menuiserie, Bleu Waide, Cabinet MurMur, Antoine Jacquemart Architecture).

→ 16 journées de chantier participatif

→ du matériel de chantier prêté par la Briqueterie (outillages et matériel de scène), Concordia (outillages et échafaudages, etc.), Jardin du bout d'la rue (outils de jardin), Egero-Construction (Barrières HERAS) et le CFA BTP (bétonnière).



### Les ateliers mobiliers extérieurs

En complément de la réhabilitation de la Maison, l'espace extérieur est aménagé lors d'atelier palettes avec la construction de mobilier urbain (sièges, bancs, tables basses, jardinière, signalétique).

→ 41 participant-e-s (dont 32 adultes et 9 enfants)



### **b. Les brasseries éphémères et les goûters pour accueillir avec bienveillance et créer un lieu convivial**

*Les Brasseries Ephémères sont des moments de rencontre et de festivité autour d'un repas à thème. Les repas sont préparés à partir de produits de saison, biologiques et locaux, permettant aux habitant-e-s de découvrir les producteurs du territoire (Ferme de Gentelles, Ferme des Franches Terres de Pont de Metz, Ile aux fruits, AMAP du Potager, marchands des Halles et du marché sur l'eau d'Amiens). Lors des ateliers cuisine, chacun découvre et fait découvrir des recettes et apprend à cuisiner ensemble de grande quantité, pour se préparer à ce que sera demain le quotidien du café-brasserie. Pour favoriser la mixité sociale et intergénérationnelle les repas sont vendus à prix coûtant, c'est-à-dire 5 euros maximum (parfois gratuit, quand ils sont préparés à partir d'aliments glanés).*

### Les Brasseries éphémères

#### **2 mars : Brasserie d'Hiver et d'Ailleurs**

Ne pouvant accueillir au chaud ses adhérent-es, La Maison du Colonel a organisé une Brasserie Ephémère « Hors les murs » au bar le Saint-Honoré. Au menu, des recettes d'ici et d'ailleurs (Italie, Pologne) concoctées à partir de légumes glanés sur les différents marchés amiénois (soupe, tartes, pincia, placek, etc.). La soirée a été animée par le Ukulélé Social Club de Picardie, suivie d'une scène ouverte pour slammer et chanter.

→ 60 personnes (49 adultes et 11 enfants) se sont restaurées.

#### **28 juin : Brasserie Food and Dance**



A la Maison du Colonel, en partenariat avec l'association La Belle Entente, nous avons organisé une soirée festive sur le thème de l'électro. L'événement s'est déroulé dans une ambiance chill, avec différentes animations (ping-pong, Mocky, maquillage, etc.) et performances artistiques (cirque, expo photo, création d'une fresque en live et concerts). Le repas a été assuré par « L'Auberge Alternative » (Food truck burger carné et végétarien).

→ 180 personnes (tous des adultes) ont participé à la soirée.

#### **6 juillet : Brasserie de la Terre**

La Maison du Colonel a proposé un repas concocté à partir de différentes cuissons aux feux : poulet cuit dans de l'argile au feu de bois et légumes cuits à la marmite norvégienne. La soirée s'est déroulée au Jardin du bout d'la rue et a été animée par le Cabaret de Balbibus suivie d'une projection de Zébulon.



→ 100 personnes (80 adultes et 20 enfants) se sont restaurées.



### **31 août : Brasserie Anti-Gaspi**

Avec les Robin-e-s des Benne-s, nous avons organisé à La Maison du Colonel, une soirée festive et de lutte contre le gaspillage en proposant un repas gratuit à partir de produits glanés et une friperie solidaire. La soirée a été animée par un concert du groupe l'Araignée au Plafond.

→ 100 personnes (90 adultes et 10 enfants) se sont restaurées.

### **5 octobre : Brasserie de la Fête de la Pomme**

A la Maison du Colonel, en clôture d'une journée d'ateliers cuisine autour de la pomme (gelées, pâtes de fruits, etc.) les habitant-es ont préparé un repas composé entre autres de saumon fumé et fromage fumé au bois de pommier. La soirée a été animée par Lide Su étudiant chinois de l'UPJV.

→ 100 personnes (75 adultes et 25 enfants) se sont restaurées.



### **Gouter crêpes**

Par ailleurs, à chaque événement des gouters crêpes ont été organisés rassemblant enfants et adultes autour d'une crêpe vendue à prix libre. Ces gouters ont rassemblé environ 500 personnes. Pour la première année, nous avons proposé notre propre gelée de pomme en garniture.

## **c. Les ateliers artistiques pour s'approprier le projet**

### **Le compagnonnage artistique de Kinya Maruyama**

*Pour l'association "La Maison du Colonel", la culture est ce qui permet d'appréhender le monde, de le comprendre, de s'y situer pour agir. Notre café est ce qui va permettre de "faire œuvre ensemble". Ce qui compte pour nous n'est pas "d'amener les gens à la culture" mais de leur donner les moyens d'exprimer la leur. Kinya Maruyama accompagne l'aventure depuis le début en agissant comme catalyseur d'idées, de projets et d'envies. Il rend possible cette appropriation de l'œuvre en donnant aux participants les outils pour s'exprimer, pour libérer leurs imaginaires.*

### **26 janvier 2019 : Atelier création vidéo**

Projet initié fin 2018, la concrétisation de celui-ci a eu lieu en 2019 permettant le montage d'un reportage sur Kinya Maruyama, la Maison du Colonel et ses habitant-es grâce à l'expertise technique la Fabrique d'Images. La projection du reportage a rassemblé près de 40 personnes et sa réalisation une douzaine.

→ 11 personnes (7 adultes et 4 enfants) ont participé à la réalisation de ce reportage.

### **25 et 26 mai : Atelier tous architectes !**

Animé sur deux jours, cet atelier a eu pour objectif de proposer aux habitant-es de contribuer au projet architectural de la Maison du Colonel en étant accompagnés par les architectes du projet. Ainsi, les participant-es se sont initiés au dessin et à la réalisation de maquette.



→ 15 personnes (12 adultes et 3 enfants) ont participé à la réalisation de cet atelier.



### **15 mai : Atelier collage**

Animé par Guillaume Brissy, les participant-es ont pu s'initier à cette technique d'art plastique et réaliser une partie de l'affiche du Festival Zéro déchet-DIY organisé par la Maison du Colonel.

→ 11 personnes (11 adultes) ont contribué à la réalisation de l'affiche et se sont initiées au collage.

### **6 juillet : Atelier autour de la terre**

Animé par Kinya Maruyama, Sylvie Wheeler, le Jardin du bout d'la rue et de nombreux habitant-es, ces ateliers ont permis de réaliser de nombreuses créations grâce au modelage notamment.

→ 42 personnes (15 adultes et 27 enfants) ont contribué à l'évolution du projet architectural du Café.



### **22 au 31 juillet : Atelier graff**

En partenariat avec le service jeunesse de la Ville d'Amiens, nous avons proposé un atelier graff pour découvrir le street art, s'initier au dessin et au graff afin de produire une fresque sur un Algeco de la Maison du Colonel.

→ 15 personnes (13 adultes et 2 jeunes) ont contribué à la réalisation d'un graff sur le territoire.

### **16 novembre : Atelier bois et Waide**

Animé par Kinya Maruyama, cet atelier a permis aux habitant-es de découvrir la teinture au pigment de Waide (bleu traditionnel d'Amiens), fournie par Bleu d'Amiens. Elle a été testée sur différentes essences de bois pour concevoir le futur revêtement du bas des murs intérieurs du café associatif.

→ 10 personnes (8 adultes et 2 enfants) ont contribué à l'évolution du projet architectural du Café.



### **24 mai : Atelier "Réappropriation de l'espace public"**

Coanimé par Kinya Maruyama et Lolita Lejeune, en partenariat avec AGENA et la Briqueterie, cet atelier a permis la rencontre avec les artistes, un tour d'horizon des initiatives associatives du territoire, un échange autour l'aménagement de l'espace public autour de la Maison du Colonel. De plus cela a été l'occasion pour les participant-e-s de s'initier au dessin, à la réalisation de maquette, mais également de la photographie.

→ 25 personnes (20 adultes et 5 enfants) ont participé à l'atelier.

### **Tout au long de l'année : Ateliers "Itinérance artistique" : esquisse, aquarelle, maquette, terre, graff, etc.**

Tout au long de l'année, nous avons mis en place des ateliers permettant de rencontrer des artistes professionnel-les ou amateur-trices et découvrir une discipline artistique en s'initiant à celle-ci en partenariat avec AGENA.

→ 58 personnes (50 adultes et 8 enfants) ont participé aux ateliers.

### **d. Les ateliers socioculturels pour faire ensemble et créer du lien**

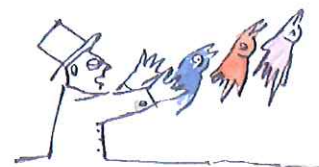
Les ateliers socio-culturels sont des temps où des habitant-es et/ou partenaires viennent animer un atelier pour faire découvrir aux autres un savoir ou savoir-faire qu'ils maîtrisent. Ainsi, en 2019, une quinzaine d'ateliers ont été animés :

- Mobilier en palettes (5)
- Auto-réparation de vélo (1)
- Récupération de légumes (2)
- Fabrication de nichoir à chauve-souris (1)
- Jardinage (6)
- Cuisine (7)
- Friperie (2)
- Opération nettoyage de la nature (1)



### e. Les événements culturels pour s'ouvrir sur l'ailleurs.

Les événements culturels ont été nombreux, une quinzaine, permettant aux habitant-e-s d'avoir accès à des spectacles, projections, concerts gratuits pour le plus grand nombre. Ces moments ont été l'occasion pour le public de rencontrer des artistes locaux ou d'ailleurs.



- Concerts (4)
- Spectacle pour enfants (2)
- Théâtre (1)
- Exposition (2)
- Projections (5)
- Lecture jeunesse (1)

12 juin

*Aaron Errant par Spoke'n'Chain*  
théâtre nomade à vélo



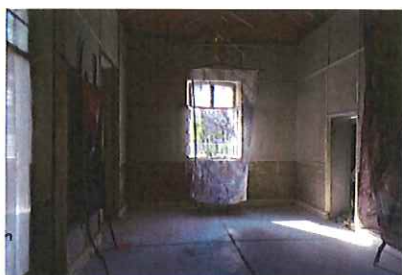
26 juin

*Les Grandes Manifestations, d'Amandine Testu. Haïku marionnettique, d'Inés de Domahidy. L'Écume, la Poésie et le Dragon, d'Amandine Testu.*



19 juillet

*Exposition Coordonnées de la forêt de marbre de Lucas Amandus Nikolaise*



13 septembre

*Freaks d'Aurélie Longuein et Emilien Rousvoal*



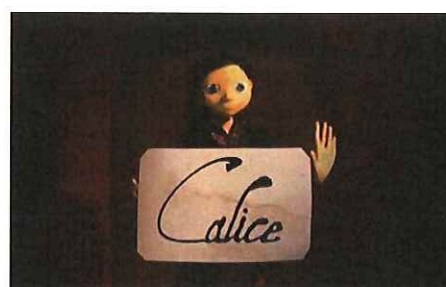
1er octobre

*Projection de l'Odysée de l'empathie avec le CNV d'Amiens*



9 Octobre

*Projection du court métrage d'animation Calice de Manon Lucas et Jonathan Bertrand.*





## e. Les événements thématiques en faveur de l'environnement

### 8 juin : Festival Zéro Déchet – Do It Yourself

On remet ça...



Pour la seconde année, les habitant-es ont organisé un Festival pour apprendre à faire soi-même des produits du quotidien qui permettent de réduire la production de déchet. Ainsi, des ateliers de fabrication ont été animés par les habitant-es : déodorant, lessive, beewrap, lingette en tissu, shampoing solide, produits vaisselle solide, etc...



### DENTIFRICE SOLIDE

La dentifrice solide est une alternative plus économique et écologique qui permet d'éviter les déchets de la tube et de faire gagner une place précieuse dans votre salle de bain.



#### Fournitures

- 2g d'huile de coco
- 1g d'argile blanche en poudre
- 8 g de poudre de charbon actif
- 10 g de poudre de bicarbonate
- 10g de sucre bio sans additifs
- Optionnel : 10g de menthe ou de sauge

#### Réalisation

1. Faire fondre au bain-marie (environ 5 min) tous les ingrédients sauf l'huile essentielle.
2. Une fois les ingrédients refroidis, ajouter l'huile essentielle et mélanger.
3. Verser la pâte dans des moules en silicone (si vous n'en avez pas).
4. Mettre la moule au frigo pendant 30 minutes avant de démouler.

#### Utilisation

1. Mouiller votre brosse à dents.
2. Frotter avec dentifrice solide 30 secondes.
3. Rincer la brosse et la bouche à l'eau.
4. Commencer le brossage !

Pour conserver votre dentifrice solide de manière durable et hygiénique il est conseillé de privilégier une boîte pour le contenir. Il est utilisable pendant 3 mois.

### SHAMPOING SOLIDE

Les shampoings solides sont pratiques, sains et écologiques. Légers, ils prennent peu de place et sont faciles à transporter. Sans parfum, sans sulfates et sans silicone, ils s'adaptent à tous les types de cheveux et sont conçus à toute la famille. Faites les vous-mêmes en plastique zéro déchet !



#### Fournitures

- 50g de tambocké ou d'argile blanche
- 2,5 ml d'huile végétale de coco
- 8 ml d'eau minérale
- 2,5 ml de pétales de safran
- 10 g jaunes d'œufs aérés (2 de citron vert)

#### Réalisation

1. Faire chauffer au bain-marie les trois premiers ingrédients en mélangeant et pétrissant les de la chauffe afin de former une pâte très collante.
2. Hors du feu, ajouter l'huile végétale et mélanger.
3. Puis ajouter les jaunes d'œufs aérés et mélanger.
4. Incorporer la préparation dans un moule en silicone.
5. Verser l'eau minérale et mélanger.
6. Mettre la moule au réfrigérateur pendant 15 min avant de la démouler.
7. Laisser sécher à l'air libre pendant 48h avant utilisation.

#### Utilisation

S'applique comme un savon à l'eau. Vous pouvez le placer sur une soucoupe ou bord de votre baignoire et le transporter dans votre valise ou votre sac à dos.

### **12 octobre : Le Jour de la Nuit**

A l'occasion de l'événement national de sensibilisation à la pollution lumineuse « Le Jour de la Nuit », nous avons organisé un évènement local en partenariat avec Picardie Nature. Ainsi, plusieurs animations ont été proposées à cette occasion :



- Atelier Sensibilisation et fabrication abris à chauve-souris (animé par Picardie Nature)
- Atelier peinture phosphorescente
- Lecture de contes sur le thème des animaux nocturnes
- Exposition sur l'impact de la pollution lumineuse (Repères)
- Balade sonar pour repérer les chauve-souris (animée par Picardie Nature)

→ 50 personnes (30 adultes et 20 enfants) ont participé à cet évènement.

### **27-28 avril : Pédalez comme vous êtes**

Initié pour la première fois, en partenariat avec Véloxygène, la Maison du Colonel a invité les habitant-es à parler, penser et bouger sur le mode de la « mobilité douce ». Au programme :

- Ateliers : auto-réparation de vélo avec la Machinerie, Véloxygène et La Pension de famille de l'Aprémis.
- Exposition-jeu avec Utopic.
- Balade à vélo accompagnée par Véloxygène.
- Projection-débat autour du documentaire « On the green road ».
- Goûter avec les Eclaireur-euses d'Amiens.



→ 60 personnes (50 adultes et 10 enfants) ont participé à l'évènement.

## f. Le financement participatif pour construire le projet

Reconnu d'intérêt général depuis 2018, La Maison du Colonel a pu organiser un crowdfunding, permettant de recevoir des dons défiscalisables. Le 24 mai, lors de la Fête des voisins, le crowdfunding a été lancé, avec une présentation des objectifs du financement (1 fenêtre, 3 portes-fenêtres, une baie vitrée). Le 5 octobre, les différentes contreparties, ont été remises aux contributeurs (magnets, pliages, cartes postales, tote-bags et sérigraphies d'un dessin de Kinya Maruyama imprimées par les Editions du Monstre).



→ 56 contributeur-trices (particuliers), ainsi que l'entreprise Egero-Construction.

→ 12 000 euros ont été récoltés.

## II. Décider ensemble du devenir du projet

### a. Une gouvernance ouverte et innovante



#### **31 août : Assemblée Générale 2019**

L'assemblée générale a permis de revenir sur l'année 2018. Riche en événements et construction, ce temps a été l'occasion d'accueillir de nouveaux et d'anciens membres au sein du Conseil d'Administration. Les rapports moraux, d'activités et financiers ont été validés par les adhérent-es. Une modification des statuts a été voté à l'unanimité. Huit nouveaux administrateur-trices sont entré-es dans le Conseil d'Administration.

→ 21 adhérent-es présent-es et 11 pouvoirs mandatés aux adhérent-es présent-es.

#### **6 avril, 16-17 novembre : Assemblées populaires**

Dans la continuité de 2016-17-18, nous avons organisé des ateliers pour échanger sur le projet associatif de la Maison du Colonel, l'engagement bénévole, les conditions d'un accueil convivial, la manière de communiquer sur le projet, l'avancement des travaux et plus particulièrement du meuble « Bar » et de l'extension.

Les assemblées populaires sont l'occasion de définir la programmation culturelle du Café. Ainsi, les habitants ont pu proposer les nouvelles activités d'atelier, spectacle, festival, brasserie, thématique et se positionner sur certaines comme référent pour leur mise en place.



→ 46 personnes venues imaginer le programme de la Maison du Colonel, s'informer sur le projet, proposer savoir-faire et envies.



### **Groupe de travail sur les événements**

Suite à l'Assemblée populaire sur la programmation culturelle, les habitant-es qui le souhaitent se sont proposé-es comme référent-e d'une activité ou d'un événement, ce qui correspond à un niveau d'implication plus soutenu pour la réalisation de celui-ci. Les réunions se sont tenues toutes les 2 à 3 semaines. Les groupes travaux ont permis d'accompagner au mieux les habitants-référents dans la réalisation de l'événement, leur permettant de gagner en compétences.

→ 78 personnes venues organiser les événements.



### **25 mai : Atelier "Tous architectes"**

Atelier animé par Kinya Maruyama avec les habitant-e-s du quartier pour réfléchir aux aménagements extérieur et intérieur. Une réflexion autour de la terrasse, des carreaux de ciment et d'une ouverture donnant directement de la cuisine à la terrasse a été lancée.

→ 15 personnes venues imaginer les aménagements de La Maison du Colonel (13 adultes et 2 enfants).

### **15 octobre : Réunion de voisinage**

En partenariat avec le Comité de quartier, rencontre avec les habitant-e-s pour initier une charte de bon voisinage.

→ 10 personnes venues discuter de la charte.

## **b. La formation des bénévoles pour accompagner la prise d'initiative**

### **Essai de la formation "Isolation" mise en place en 2018-19**

Grâce au soutien du Fonds de Développement de la Vie Associative (FDVA) en 2018, la Maison du Colonel a proposé une formation gratuite à ses bénévoles intitulée "isolation béton chanvre". Cette formation s'est transmise entre les bénévoles au cours de l'année 2019.

### **Formation « Enduits en terre » avec Sylvie Wheeler**

La Maison du Colonel a organisé une formation de 3 jours à destination de 17 bénévoles pour apprendre les techniques de l'enduit en terre pour finaliser les murs de la maison. Puis, une formation de 2 jours à destination de professionnels a été dispensée pour approfondir les connaissances sur les différentes techniques d'enduits en terre.



### **Formation « Carreaux de ciment » avec Kinya Maruyama**

La Maison du Colonel a accueilli 15 participant-es à la formation organisée à l'automne durant 2 jours.

### **Formation « Démocratie participative » avec notamment les Saprophytes, la Courte échelle (59) et la Condition publique**

La Maison du Colonel a accueilli 16 participant-es durant 3 journées pour découvrir de nouveaux outils, de nouveaux projets, mais également mieux comprendre les ressorts de la participation et les leviers pour l'accroître.

#### **c. Visites d'étude de Tiers Lieux inspirants pour aller à la rencontre des acteurs du territoire.**

Comme en 2018, La Maison du Colonel a organisé plusieurs visites de projets de Tiers Lieux pour permettre aux bénévoles d'aller à la rencontre de lieu similaire. Ces visites permettent d'interroger les acteurs sur la genèse de leur projet, de découvrir leurs activités, d'échanger sur nos enjeux communs et établir du lien entre les différentes structures. Trois lieux ont été visités en 2019 : Les Saprophytes (Lille), La Courte-Echelle (Lille), La Condition Publique (Roubaix).



→ 9 bénévoles ont découvert ces Tiers-Lieux.

### **III. Participer à la vie du quartier**

#### **a. Une présence aux événements organisés par nos partenaires locaux**

##### ***Les goûters crêpes : 28 septembre, 7 septembre, 7-8 décembre***

La Maison du Colonel a organisé des goûters crêpes à l'occasion de la Fête des Habitants organisée par le Centre Social Lescouvé, puis à la Briqueterie (marché de Noël de la Briqueterie) et à l'Agora (salon des associations d'Amiens métropole). A chacun de ces temps, nous avons pu présenter et échanger sur le projet de La Maison du Colonel.

→ 290 personnes (210 adultes et 80 enfants) ont ainsi dégusté nos crêpes.

##### ***13 janvier : L'After-Sapin***

A l'occasion de l'After-Sapin de la Briqueterie, nous avons tenu le bar nous permettant de faire goûter aux plus grands un cocktail chaud, le flip picard (calva, cidre, miel) et pour les petits le chocolat chaud de la Maison du Colonel. Ce moment a été l'occasion de présenter et échanger sur le projet. Événement en partenariat avec le Centre Social Lescouvé et animé par les Tatas.

→ 80 personnes (50 adultes et 30 enfants) ont ainsi apprécié nos boissons.

##### ***24 mai : La Fête des Voisins.***

Nous avons proposé un repas partagé à qui s'est déroulée à La Maison du Colonel, animée avec 3 concerts (Andréa Turchi, Ukulélé Social Club, Vandermonde). Ainsi, les habitant-es du quartier ont apporté quelques préparations culinaires à partager avec les autres habitant-es.

→ 50 personnes (40 adultes et 10 enfants) ont ainsi partagé ce moment de convivialité.

### **6 juillet : Fête d'été du Jardin du bout d'la rue**

Toute l'après-midi, la Maison du Colonel a proposé différents ateliers, un atelier d'argile pour les enfants avec Kinya Maruyama et un atelier cuisine pour découvrir différentes cuissons aux feux (feu de bois, marmite norvégienne et cuisson dans l'argile) pour la brasserie. La soirée a été animée par Balbibus et son cabaret, suivie d'une projection de Zébulon.

→ 25 personnes (10 adultes et 15 enfants) ont participé aux ateliers.

→ 100 personnes (80 adultes et 20 enfants) se sont restaurées.

### **20 octobre : Journées de l'Architecture**

A cette occasion, un des architectes du projet, Julien Pradat a fait découvrir différents lieux du quartier Elbeuf-Lescouvé (Maison du Colonel, La Briqueterie, Jardin du bout d'la rue).

→ 25 personnes ont participé.

### **18 décembre : Rencontre Make Sense "Comment (re)créer des espaces de vivre ensemble à Amiens ?"**

A cette occasion, Make Sense nous a invité à présenter le projet participatif de la Maison du Colonel à des habitant-es engagé-es dans un parcours citoyen.

→ 9 personnes ont participé.

### **23 mars : Opération régionale nettoyage de notre quartier**

Dans le cadre de la campagne régionale des Hauts-de-France, nous avons organisé une journée de nettoyage des abords de la Maison du Colonel et du quartier. De nombreux déchets ont été ramassés à cette occasion.

→ 20 personnes ont participé.



## **b. Les différents partenaires du quartier et de la ville**

### **Briqueterie**

La Maison du Colonel, projet initié à l'origine par La Briqueterie, vole aujourd'hui de ses propres ailes. Elle continue de bénéficier des ressources et conseils des deux salariés (Sabine Dimpre qui réalise la gestion sociale de notre association, Léa qui réalise une veille régulière nous permettant de rester "connectés" à l'actualité locale et aux appels à projets du champ culturel). La Briqueterie peut aussi relayer nos événements et nous invite régulièrement à participer aux dynamiques collectives qui naissent en ses murs (After-Sapin, Braderie de la Briqueterie, etc...).

### **Jardin au Bout d'la Rue**

L'histoire du Jardin du Bout d'la Rue et celle de La Maison du Colonel sont proches, la deuxième étant née d'un workshop réalisé avec Kinya au Jardin en 2014. Ces deux projets se ressemblent aussi dans les démarches initiées : participatives, il s'agit dans les deux cas de proposer des lieux à investir par les habitants et d'accompagner ses initiatives. En 2019, nous avons tenu à être présents lors de leur fête d'été.

### ***Centre Social Elbeuf Lescouvé***

Le partenariat avec le Centre Social a été réitéré dans le cadre de la préparation du goûter de l'After-Sapin à la Briqueterie et de la fête des habitants du quartier Elbeuf.

### ***Zébulon***

Zébulon a permis l'organisation de plusieurs projections à la Maison du Colonel, le film d'animation pour enfants *Calice* et le documentaire sur la communication non-violente *L'Odysée de l'Empathie*.

### ***L'antenne jeunes de la Ville d'Amiens animée par Youssef Yahiaoui***

Comme l'année passée, nous avons renouvelé notre partenariat avec l'Antenne locale du Service jeunesse de la ville d'Amiens à travers : un atelier graff qui a été pris en charge par la ville et réalisé sur le container de la Maison du Colonel ; et également à travers la mise à disposition de 6 jeunes bénévoles amiénois qui ont réalisé 25h de bénévolat à la Maison du Colonel lors d'événement et sur le chantier.

### ***AGENA***

AGENA lutte contre la violence faite aux femmes et aide à la réinsertion sociale. La Maison du Colonel a accueilli une quarantaine de femmes lors de différents ateliers (aquarelle, palette, réappropriation de l'espace public).

### ***Picardie Nature***

Un partenariat a été créé avec Picardie Nature, association régionale de protection de la Nature et de l'Environnement, à l'occasion du Jour de la Nuit pour découvrir la vie des chauves-souris et leur construire des abris.

### ***Les Robin.e.s des Bennes***

Association qui lutte contre le gaspillage alimentaire en récupérant et glanant les aliments invendus, nous avons créé un partenariat lors de la brasserie « anti-gaspi » et organisé des friperies à la Maison du Colonel.

### ***L'engagement Simone et Isolectra-Martin***

L'engagement Simone, une entreprise sociale encourageant le mécénat et le bénévolat de compétences, a permis de mettre en lien La Maison du Colonel et les salarié-es de l'entreprise isarienne Isolectra-Martin lors de deux journées de chantier ayant permis de finir l'isolation en béton de chanvre, réparer les toilettes sèches et nettoyer les abords du Café.

### ***Bibliothèque Louis Aragon d'Amiens Métropole***

Nous avons poursuivi notre partenariat avec la Bibliothèque Louis Aragon d'Amiens Métropole lors du Jour de la Nuit et d'une sélection et prêt d'ouvrages pour la jeunesse sur le thème 2019.

## **IV. Rassembler les envies, susciter l'intérêt des partenaires**

### **a. Le collectif animateur du projet**

#### ***Un collectif bénévole aux compétences multiples***

En 2019, l'association peut compter sur un noyau dur d'une trentaine de bénévoles très impliqués dans la structuration du projet et son animation.

Le Conseil d'Administration se maintient à 19 membres (8 entrées et 2 sorties). Marion Poivret, en service civique en 2019 est devenue une des trois co-présidentes de l'association.

Autour de ce noyau dur, l'association vit grâce à l'énergie et l'envie des 477 adhérent-es qui nous font confiance et participent ponctuellement aux chantiers, ateliers et repas proposés.

### ***Une programmation culturelle construite en Assemblée populaire avec les habitant-es***

L'intégralité de la programmation culturelle du Café a été proposée par des habitant-es au cours d'une Assemblée populaire. Ainsi, chacun a pu faire part de ses envies et les confronter aux contraintes du lieu (lieu en chantier, événement souvent organisé en extérieur, accès à l'eau difficile, absence de sanitaire, etc.) pour planifier au mieux l'activité ou l'événement proposé et faire en sorte qu'il puisse être mené à bien.

### ***Groupe de travaux***

Suite à la programmation culturelle, les habitant-es qui le souhaitent pouvaient également se proposer référent d'une activité ou d'un événement, ce qui correspond à un niveau d'implication plus soutenu pour la réalisation de celui-ci. Les réunions régulières des groupes travaux (6 en 2019) ont permis d'accompagner au mieux les habitants-référents dans la réalisation de l'événement, leur permettant de gagner en compétences.

### ***Julien Pradat et Antoine Jacquemart, architectes associés au projet***

Le compagnonnage artistique de Kinya Maruyama se double d'un accompagnement technique et architectural local mené par J. Pradat et A. Jacquemart, associés à la démarche depuis l'origine. Tous deux sont amiénois et ont une sensibilité pour les projets associatifs et l'architecture participative et écologique.

### ***L'équipe non bénévole***

Une nouvelle salariée est arrivée en avril 2018 sur une fonction de « Coordinatrice ». La vacance de poste (janvier à avril 2018) a été assurée par le bureau de l'association. Grâce à la subvention CREAP du Conseil régional, nous accueillons pour la première fois une salariée à temps plein (35h) et en CDI. Elle occupe toujours ses fonctions au cours de l'année 2019.

Pour compléter l'équipe, deux volontaires en service civique ont été accueillis à partir de juin 2018 ont poursuivis leur volontaire au début de l'année 2019 pour des missions d'animation et médiation culturelle.

## **b. Les partenaires institutionnels et les financeurs qui soutiennent le projet**

### ***Partenariat dans la durée avec le CFA BTP de la Somme***

Suite au partenariat initié en 2017 avec le CFA BTP d'Amiens, les apprentis avaient réalisé les pièces de bois constituant la charpente en peuplier des Hauts-de-France du Café, aboutissant à la pose par l'entreprise Couvertures Artisanales en 2018. En 2019, le partenariat s'est poursuivi avec l'organisation de deux chantiers de 3 semaines en pré-apprentissage ayant permis à 20 jeunes de découvrir différents métiers du bâtiment à la Maison du Colonel.

### ***Partenariats acquis en 2019 :***

Ville d'Amiens - Culture

Conseil départemental de la Somme - Culture

DDCS Somme - Jeunesse - Education populaire

DRJSCS Hauts de France - Fonds de développement à la vie associative "Fonctionnement"

DRJSCS Hauts de France - Fonds de développement à la vie associative "Formation de bénévoles"

DREAL Hauts-de-France

DRAC Hauts de France - Création artistique et International

Région Hauts de France - Soutien à l'emploi associatif CREAP



## Ils nous ont financés :



## Ils sont partenaires du projet :



## V. Couverture médiatique 2019

### Bien plus qu'une opération de nettoyage quartier Elbeuf à Amiens

Geistes de gratitude envers le pays ou la planète : les motivations des participants étaient multiples.



À l'initiative de l'association la Maison du Colonel, une vingtaine de personnes se sont retrouvées ce samedi, dans le quartier Elbeuf, pour participer à l'opération de nettoyage Hauts-de-France propres.

Le groupe a commencé par le site de l'ancienne caserne Friant avant de se rendre au Parc du Château Blanc.

Parmi les participants : des bénévoles de l'association, des habitants du quartier et notamment Jérôme qui, du haut de ses 13 ans, a donné l'exemple. À côté de lui, une famille originaire de Géorgie.

Très émue, la maman a confié qu'elle participait à cette opération pour remercier le pays qui accueille sa famille. « Nous avons tout perdu. En Géorgie, nous vivions à 14 personnes dans une maison sans eau ni électricité. Nos deux filles vont maintenant à l'école. Mon mari et moi espérons obtenir un titre de séjour ».

#### Un café associatif en projet

Au même endroit, dans le quartier Elbeuf, un chantier de bénévoles poursuit la réhabilitation de ce qui doit devenir un café associatif. L'isolation par l'intérieur en béton de chanvre se poursuit. Un rendez-vous d'échanges sur ce projet associatif est prévu le vendredi 29 mars de 18 à 20 heures. Il est ouvert à tous.

### La Maison du Colonel sur deux roues

Le café associatif a proposé avec Véloxygène deux journées sur le thème unique de la mobilité douce.



gn bicyclette, accompagné de son cousin sur 18 000

Le duo a relié la Turquie et l'Iran via l'Europe de l'Est, traversé l'Asie centrale, l'Inde, la Thaïlande, le Laos, le Cambodge et le Vietnam. Il a pris ensuite un vol pour Lima, au Pérou, avant d'explorer la Bolivie, le Paraguay et le Brésil. De retour en Espagne par avion, les deux complices ont regagné Angers puis Paris. En chemin, ils ont rencontré des habitants, des acteurs locaux du développement durable, des élus et réalisé 70 interviews. Le vidéo documentaire présenté à Amiens évoque les consciences écologiques des pays aux économies dites émergentes et les projets qui en découlent sur le développement durable et l'humain.

Jonathan Lalanne, autre invité de la Maison du Colonel ce week-end après avoir été aperçu à l'île aux fruits jeudi, en est si inversé aux prémices de son aventure. Parti du Gers il y a cinq semaines, le jeune homme a pour objectif de rallier le cap Nord (Norvège) à bicyclette en parcourant l'Europe au passage. « Je suis à la recherche de l'humain, et c'est aussi une forme d'introspection. Je dispose d'un budget global et détermine mes étapes au jour le jour en fonction de mes rencontres. » Jonathan Lalanne relate ses aventures au jour le jour dans un carnet de bord garni de photos. Son retour, il se verra bien ouvrir un bar à vélo. Entre ces ateliers, ces témoignages et ces biladoes, le petit resto a donné un autre élan à la Maison du Colonel ce week-end.

Christian LEGRIS

VENREDI 4 OCTOBRE 2019

## L'ACTUALITÉ EN FLASH



### ANIMATIONS La Maison du Colonel fête la pomme

La pomme sera dans tous ses états ce samedi à la Maison du Colonel, 60, square Friant les 4 Chênes. Des ateliers participatifs sont organisés toute la journée. Début des festivités à 11 heures, avec un atelier dédié

au saumon fumé au bois de pommier. Les animations de l'après midi seront consacrées à la gelée de pomme et aux pâtes de fruit (de 15 heures à 17 h 30). À l'atelier cuisine, dès 14 heures, les participants prépareront le repas qui sera servi à partir de 19 heures. La participation aux animations est gratuite après avoir acquis l'adhésion annuelle fixée à 1 euro. Le repas brasserie servi sur plancha coûte 5 €. Pour les ateliers comme pour le repas, les réservations sont ouvertes au 06 03 09 01 15 ou par mail contact@lamaisonducolonel.com

# La Maison du Colonel lance un financement participatif

Le projet de café associatif prend forme quartier Elbeuf. Il devrait ouvrir en fin d'année.

**P**eu à peu le projet prend forme. Ce qui pouvait passer pour une utopie se concrétise de plus en plus sur le terrain. En 2014-2015, quelques passionnés unissent leurs énergies pour transformer l'ancienne maison du vaguemestre en café associatif. La réhabilitation concerne une petite construction située au cœur du quartier Elbeuf, à l'extrémité ouest de l'ancienne caserne Friant. Chaque étape du projet est conçue de manière participative et créative. Architectes et artistes accompagnent le collectif de bénévoles et d'habitants. La culture est utilisée comme vecteur de lien social dans ce territoire enclavé, et chacun peut s'approprier à sa manière le projet. L'aventure culturelle est accompagnée par le Japonais Kinya Maruyama, adepte d'une architecture participative et des ateliers collectifs. Les habitants du quartier sont de plus en plus présents. L'association La Maison du Colonel revendique ainsi 500 adhérents et 1000 abonnés sur Facebook.

## BIENTÔT LA POSE DES HUISSERIES

La fête des Vivants a aussi réuni 120 personnes ce vendredi. « L'important ce n'est pas ce qu'on va construire mais comment on va le construire », projette Kinya Maruyama présent ce week-end sur le site. Des chantiers internatio-



Le Japonais Kinya Maruyama porte un œil avisé sur la construction.

naux ont déjà rassemblé des jeunes de plusieurs nationalités sur le site. Dans un esprit écologique, les différentes étapes de la réhabilitation se font avec des produits locaux et des techniques traditionnelles. Le prochain gros chantier concernera la pose des huisseries. Le partenariat signé avec le CIA du Bâtiment sera l'occasion d'ouvrir un chantier d'insertion pour jeunes en recherche de projets. Les participants se destinent l'année prochaine à une formation en alternance dans le bâti-

ment. 25 000 euros sont nécessaires pour la réalisation. La Maison du Colonel a lancé ce week-end une campagne de financement participatif. 4000 cartes seront distribuées, et es plus gros donateurs se verront gratifiés d'un tableau sérigraphié. « Nous souhaitons d'abord la fin du chantier, envisage Pierre Dupuis, un des coprésidents associatifs. On va offrir cet imaginaire à tous pour le faire vivre. » L'ouverture du café participatif reste programmée pour la fin 2019. ■

Le site [www.campuseries.com](http://www.campuseries.com)



**14 octobre 2019 - France Inter dans l'émission Carnet de Campagne**  
Présentation de l'association et interview par Philippe Bertrand du co-président Pierre Dupuis.



**Radio Campus dans l'émission « le Vase Communicant » par Hugo Brisset**

**24 avril 2019**

France 3 Picardie a réalisé un reportage vidéo sur les salarié-e-s d'Isolectra venu-es faire un chantier à La Maison du Colonel dans le cadre de l'Engagement Simone.



**7 mai 2019**

L'association ADN a réalisé une vidéo de témoignages des bénévoles de la Maison du Colonel.



**1787 personnes sont abonnées à la page Facebook de « La Maison du Colonel – Café associatif » en 2019.**

Un Kakémono a été réalisé au cours de l'année 2019.



# LA MAISON DU COLONEL



PARTICIPEZ À CETTE BELLE AVENTURE COLLECTIVE EN ALDANT À L'OUVERTURE DU CAFÉ CITOYEN

RENDEZ-VOUS SUR :

[www.lamaisonducolonel.com](http://www.lamaisonducolonel.com)



2015

MOMENT DE PROJETS

L'idée émerge en 2015, un collectif d'habitants souhaite créer un lieu de rencontres et d'échanges mais également contribuer à développer la vie locale et l'effort culturel d'un quartier à Amiens.

C'est Quoi ?



Un café 'œuvre d'art' éco-conçu par les habitants, c'est quoi ?

C'est un café associatif pensé et conçu par les habitants dont nous souhaitons faire une œuvre d'art avec l'aide de Ryoji Haruyama, artiste et architecte japonais, qui accompagne le projet depuis sa création. Une œuvre d'art éco-conçue ouverte sur le monde où l'on peut se rencontrer, discuter, apprendre, transmettre, boire un café et manger !

Avec qui et pour qui ?

RECRUTEMENT DES COLÈGES



3010

Depuis sa création, la Maison du Colonel est un projet participatif conçu par et pour les habitants, les artistes et acteurs du territoire dans lequel il est implanté. Cette démarche participative se renouvelle dans sa rénovation, son fonctionnement, sa programmation culturelle, bref tout y est collectif !

On y trouve quoi ?



12

VALÉRIENS

Une programmation culturelle artistique, musicale et gastronomique comme des projections, des workshops, des brasseries éphémères, des expositions ou encore des concerts. Mais également un lieu permettant des échanges de savoirs et de pratique.

A quoi servira la collecte ?



2019 >>

La rénovation du bâtiment a commencé (charpente, couverture, isolation en béton de chanvre) mais il reste encore des travaux à réaliser. La pose des fenêtres et des portes est primordiale si nous souhaitons ouvrir le lieu en octobre 2019.



le 27 juin 2020  
à Amiens.

M. Feron,  
Co-présidente

M. Poiret  
Co-présidente